

Les étapes du voyage-lecture



Plusieurs étapes jalonnent le voyage. Pour chacune d'elle, l'investissement et les compétences de chacun sont mises à contribution.

Étape 1 : Le choix des livres : la constitution de packs-lecture (Livralire + bibliothécaires)

L'association [Livralire](https://www.livralire.org/)¹ propose chaque année un choix thématique de 13 livres par niveau de classe. Le choix est lié à la production éditoriale de fictions. Il s'attache à proposer des textes riches et variés.



Étape 2 : La promotion des livres (bibliothécaires)



La lecture des enfants dépend de notre capacité à créer chez eux des attentes par rapport à l'écrit. Cette étape de présentation constitue un véritable enjeu de lecture. Il s'agit de surprendre l'enfant, de susciter chez lui l'envie de découvrir le livre présenté, de mettre en appétit de lecture par des « dégustalivres ».

Les livres sont présentés lors des accueils de classe (en deux fois), à la bibliothèque.

Étape 3 : Les cheminements de lecture (enseignants)

Le pack-lecture, une fois présenté, part dans la classe. Un double de ce pack reste à la bibliothèque. L'enseignant a alors pour mission de veiller à la circulation des livres dans la classe en créant des outils appropriés, en favorisant l'échange et l'emprunt. Il accompagne la lecture et ouvre à d'autres supports (poésie, musique, livres d'art, etc.)



Étape 4 : Le Partage de lecture (enseignants)



Afin de clore cette aventure commune et de partager jusqu'au bout le bonheur de la lecture avec d'autres, chaque classe organise un vote autour du livre préféré. Ce livre sera alors interprété, mis en scène, pour être partagé et donné à un public (à l'école ou à la bibliothèque).



¹ <https://www.livralire.org/>